



КОММУНИСТ БЕЛАРУСИ

МЫ И ВРЕМЯ

Газета Коммунистической партии Беларуси

№1 (1357)

6 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА

COMPARTY.BY T.ME/KOM_PARTY_BELARUS
VK.COM/COMPARTYBY T.ME/LIGA_KOM_MOL

НОВОГОДНЕЕ ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА БЕЛАРУСИ АЛЕКСАНДРА ЛУКАШЕНКО К БЕЛОРУССКОМУ НАРОДУ

**Дорогие соотечественники!
Гости Беларуси!**



Вот и наступила новогодняя ночь, самая долгожданная и самая быстротечная в году.

Дома, в кругу друзей, на рабочем месте или в дороге - все мы сейчас смотрим на часы и видим, как стремительно летят и уходят в историю минуты, приближая нас к новому 2023 году.

И уже через мгновение уходящий год - Год исторической памяти - тоже станет частью прошлого, а его события заполнят очередную главу летописи жизни белорусского народа.

Многие задаются вопросом, каким уходящий год останется в нашей памяти.

Непростым, противоречивым, порой напряженным. Но главное - для нас он был мирным.

Мы, может быть, даже в большей степени, чем ранее, ощутили угрозу спокойной и безопасной жизни, к которой привыкли.

Сильнее стали беспокоиться за своих детей, родных, близких и даже задумались о будущем человечества. Острее осознали ценность мира на родной земле, который стал для нас главным достижением года.

Уходящий 2022-й стал годом политического выбора.

Белорусы ответили единством в защиту своей исторической

памяти, своих принципов и традиций. Каждый, кто душой болеет за судьбу родной страны, принял участие в обсуждении новой Конституции, определив будущее Беларуси.

И, конечно, 2022-й вошел в историю как год плодотворного труда.

Мы собрали рекордный урожай хлебов - больше тонны на жителя страны. Обеспечили себя в достатке продуктами и накормили миллионы жителей планеты, выручив за экспорт продовольствия больше 20 миллиардов рублей.

Построили новые поликлиники, больницы, школы, детские сады, мосты и дороги - более 50 масштабных объектов.

Укрепили энергетическую безопасность. Белорусам не придется отдавать последний рубль за свет и тепло, которые становятся роскошью для наших соседей.

Мы сохранили рабочие места и социальную направленность экономики - помощь получили все, кто нуждается.

Около 50 тысяч белорусских семей встречают Новый год в новых квартирах.

Конечно, не все, что задумали, успели сделать, но работали много и продуктивно.

Спасибо всем вам за этот год! Всем, кто воспитывает наших малышей, учит школьников и студентов, лечит нас и помогает одиноким людям.

Благодарю рабочих и крестьян, бригадиров и мастеров, руководителей предприятий - всех, кто делает жизнь комфортнее, развивая сферу услуг, вносит

в нее яркие краски, реализует творческие проекты, и обеспечивает безопасность, твердо защищая границы и порядок в нашем общем доме - Беларуси.

Горжусь вами - истинными хозяевами святой белорусской земли!

Дорогие белорусы! Согласитесь, несмотря на испытания уходящего года, с нами произошло много хорошего.

Мы создавали новые товары и выходили на новые рынки в то время, когда нас душили санкциями.

Нам закрывали границы, а мы заново открыли для себя нашу Беларусь. Многие посмотрели на свою страну по-новому, осознали те богатства, которыми владеем: красоту природы, тайну исторического прошлого, сокровища национальной культуры и традиций. Больше узнали о родной земле и больше прониклись гордостью за родной край.

Мы ответили доверием и дружбой всем, кто отгораживается от нас заборами. Сотни тысяч граждан Евросоюза приехали в Беларусь без виз и препятствий.

Мы приняли беженцев из горячих точек, дали крышу над головой и работу. Приняли в свою семью новых граждан.

Свыше 7 тысяч иностранцев из 31 страны уже сегодня работают на благо и процветание своей новой Родины. Большинство из них - украинцы.

Беларусь была и останется гостеприимной и дружелюбной страной. Страной, открытой для всех, кто сердцем примет наши ценности и традиции, искренне полюбит ее и захочет назвать себя белорусом.

Дорогие соотечественники!

В этом году мы увидели, как тесен наш необъятный мир. Достаточно разжечь конфликт в одной стране, как начинает лихорадить всю планету.

Знаю, больше всего вы хотите услышать, что будет дальше. Останется ли Беларусь островком безопасности? Уверен, что этот вопрос станет и главным желанием, которое вы загадаете в полночь.

Ответ прост: все в нашей жизни будет зависеть от каждого из нас. И от всех нас вместе.

Если мы хотим жить в мире и безопасности, то прежде всего должны уважать и ценить труд людей в погонах, воспитывать детей патриотами своей страны и соблюдать закон.

Если мы хотим жить в мире и достатке, то должны много, честно и добросовестно работать.

Если мы хотим жить в свободном и независимом государстве, то должны беречь и защищать историческую память, духовные ценности и исконные традиции.

Следующий год мы объявляем Годом мира и созидания. Это соответствует и духу времени, и устремлениям наших сердец.

Я так же сильно, как и вы, желаю мира и добра родной Беларуси.

Крепкого здоровья и детского смеха - каждой семье.

Дружеской заботы и душевной теплоты - каждому, кто одинок.

Семейного лада и благополучия - в каждый дом.

Пусть наши желания сбудутся! Будьте счастливы, берегите себя и своих близких!

С Новым годом, дорогие белорусы!

**По материалам
пресс-службы Президента**

Партийная жизнь

**От тайги
до британских морей:
фрагменты из книги
«Рождение СССР»**

*Успешное государственное
строительство страны
Советов никоим образом
не отменяло угрозы
иностранной интервенции
и контрреволюции*

3

Страницы памяти священной

**Сквозь грозы сияло
нам солнце свободы
и Ленин великий нам
путь озарил!**

*1 января 1944 г.
по Всесоюзному радио
впервые прозвучал
Государственный гимн
Советского Союза*

5

Страницы памяти священной

**Об огнях-пожарищах,
о друзьях-
товарищах...**

*Мы храним их бережно
и свято
И несём сквозь гул
идуших лет...
В них - душа защитника,
солдата
И Победы нашей
вечный свет!*

6

Точка зрения

**У мира есть одна
альтернатива -
социализм**

*Для жизни в настоящем
надо искупить прошлое.
А для этого надо его знать.*

7

ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 100-ЛЕТИЮ СССР, ПРОШЕЛ В МИНСКЕ

В Минском городском дворце культуры состоялся юбилейный вечер, посвященный 100-летию образования Союза Советских Социалистических Республик - величайшей из держав, когда-либо созданных в истории человечества, объединившей в единую семью народы, дав им возможность для экономического, национального и культурного развития.

В стенах учреждения культуры собрались разные поколения белорусов. Было много тех, кто родился и жил в этой Великой стране, сохранил самые теплые воспоминания о том времени, но было и много молодежи, которая о жизни в стране Советов знает лишь по рассказам своих родителей, дедушек и бабушек.

В этой связи для молодого поколения стоит напомнить, что 30 декабря 1922 года на I Всесоюзном Съезде Советов представителями РСФСР, Украинской и Белорусской советских социалистических республик, а также Закавказской федерации были подписаны Декларация об образовании СССР и Союзный Договор.

«Со времени образования советских республик государства мира раскололись на два лагеря:

лагерь капитализма и лагеря социализма. Там, в лагере капитализма - национальная вражда и неравенство, колониальное рабство и шовинизм, национальное угнетение и погромы, империалистические зверства и войны.

Здесь, в лагере социализма - взаимное доверие и мир, национальная свобода и равенство, мирное сожительство и братское сотрудничество народов», - говорилось в Декларации об образовании СССР.

И действительно, сегодняшняя реальность подтверждает правоту выбранного нашими дедами и прадедами пути, красноречиво демонстрирует хищническую античеловеческую сущность западного, капиталистического, мира, который обрекает целые народы и континенты на голод и

нищету, провоцирует всевозможные конфликты межнациональную, религиозную, социальную и иную вражду. Поэтому с высоты дня нынешнего мы можем с уверенностью сказать: создавая Советский Союз, Коммунистическая партия объединила народы бывшей Российской империи на принципах интернационализма, социальной справедливости, мира, дружбы и добрососедства с целью сообща накормить голодных, одеть и обуть бедных, ликвидировать неграмотность, построить современные города и поселки, обеспечить достойный уровень жизни всех без исключения людей. И, надо сказать, это получилось сделать.

Торжественное собрание открыл первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Беларуси Алексей Сокол. В своем выступлении, он отметил, что современный мир, с его природными катаклизмами, социально-экономическими и политическими проблемами, вызовами и угрозами переживает глубокий цивилизационный кризис, в основу которого заложена переоценка

морально-ценностных ориентиров. И тем очевиднее становится проблема сохранения и передачи грядущим поколениям пережитого опыта, духовно-нравственных ценностей, моделей поведения, элементов национально-культурного наследия.

«Являясь одной из основательниц Советского Союза, Белорусская Советская Социалистическая Республика внесла свой вклад в индустриализацию страны, развитие науки и образования, культуры и здравоохранения», - сказал Алексей Сокол.

«Благодаря самоотверженному труду наших отцов и дедов, в целом за годы предвоенных пятилеток, в БССР была создана новая материально-техническая база экономики и социальной сферы», - продолжил первый секретарь Центрального Комитета Компартии Беларуси. - Единство и дружба народов Советского Союза, их негнимоемая воля, мужество, героизм, патриотизм и высокие моральные качества стали главным источником наших побед и свершений».

(окончание на стр.2)

(Окончание, начало на стр. 1)

Нельзя не согласиться с товарищем Соколом. Многовековая история белорусской земли знала разные времена, но истоки наших сегодняшних успехов, действительно во многом были заложены в годы СССР. Именно тогда были заложены основы мощной промышленности, науки, культуры. С каждой новой трудовой победой, с каждой новой песней мы строили новую Беларусь. И наша сегодняшняя независимая страна создавалась поколениями советских людей, гражданами СССР, живущими на этой земле.

И мы, наследники советского народа, обязаны гордиться величием побед и достижений Великой страны, частью которой была и БССР.

После выступления Первого секретаря Центрального Комитета Коммунистической партии Беларуси начался концерт мастеров искусств, среди которых и народные артисты, и заслуженные коллективы, и молодые исполнители. Участники юбилейного вечера смогли услышать музыкальные произведения, которые и сегодня дороги всем нам, ведь эти песни о вечных человеческих ценностях, о дружбе, о любви и о великой

Родине!

Так со сцены Минского городского дворца культуры в исполнении Академического ансамбля песни и танца Вооруженных сил Республики Беларусь прозвучала знаменитая «Песня о Родине» Исаака Дунаевского на стихи Василия Лебедева-Кумача.

Стоит сказать, что эта песня была написана в далеком 1936 году и прозвучала в художественном фильме «Цирк». Многие помнят, что именно советский кинематограф давал жизнь многим музыкальным произведениям, которые с легкой руки поэтов, композиторов и кинорежиссеров

начинали жить своей отдельной жизнью и долгие десятилетия не сходили с эстрадных подмостков.

В истории советской эстрады Беларусь занимала заметное место. Среди знаковых имён можно вспомнить композиторов Игоря Лученку, Эдуарда Зарицкого, Валерия Иванова, Леонида Захлевного, Владимира Мулявина, Василия Раинчика и многих других, поэтому зрители не могли не услышать попури на темы песен мэтра советской эстрады, нашего соотечественника – Эдуарда Ханка.

Всем известно, что любое значительное всесоюзное творческое событие не обходилось и без

белорусских вокально-инструментальных ансамблей. Их любили, специально для них писали песни. Наши «Сябры», «Верасы», и, конечно же, «Песняры» прославляли Беларусь не только в СССР, но и далеко за рубежом. Вот и юбилейный концерт, посвященный 100-летию образования СССР не мог обойтись без хитов легендарного ансамбля «Песняры». Для зрителей прозвучала белорусская народная песня «Ой, калядачки», а в завершение праздничного вечера – знаменитая «Молодость моя, Белоруссия».

Николай ВОЛОВИЧ

Партийная жизнь



«НАШИ ДЕТИ» В ГАНЦЕВИЧАХ

Сегодня члены ганцевичской районной организации КПБ приняли участие в благотворительной акции «Наши дети» и поздравили учащуюся ГУО «Средняя школа № 1 г. Ганцевичи» Дарью Татаринович с наступающим Новым годом и Рождеством.

Пусть мирным будет наше небо, здоровыми и счастливыми растут наши дети, и пусть их глаза светятся радостью от осуществления их маленькой мечты. ■



«НАШИ ДЕТИ»: ШЕФСТВО НАД КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИМ ЦЕНТРОМ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

23 декабря член бюро Гродненского горкома КПБ Енджеевская И.И. в рамках акции «Наши дети» посетила городской коррекционно-развивающий центр, вручила письменные принадлежности, а также наборы для развивающего обучения.

Коммунисты города шефствуют над центром уже 12 лет. Посещают центр трижды в год: в День защиты детей, в Неделю матери и, конечно, на Новый Год. ■

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЛКМ ПРОЧИТАЛИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ЛЕКЦИЮ О СОВРЕМЕННОМ СОЦИАЛИЗМЕ

Представители Гомельского городского отделения ОО «ЛКМ» Андрей Павленко и Виктор Атомный посетили Среднюю школу №59 г. Гомеля с лекцией «Социализм сегодня и его выгоды для современных школьников».

Основным материалом, который лег в основу занятия, стала информация о принципах работы подмосковного ЗАО «Совхоз им. Ленина» и социальных проектах этого предприятия.

Лекторам удалось заинтересовать ребят, поскольку после их выступления у аудитории оказалось много вопросов. Наиболее популярными из них были те, которые касались источников финансовых средств, необходимых для осуществления инфраструктурных проектов социальной направленности, таких как ультрасовременная школа или детский сад. Ребят ждал довольно неожиданный ответ. Оказывается, если доход от успешно работающего производственного предприятия не оседает в карманах крупных собственников, а справедливо распределяется между людьми труда, то возможно творить настоящие «чудеса». ■



ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 100-ЛЕТИЮ СССР, ПРОШЕЛ В ПИНСКЕ

Летом 2022 года на базе Пинского спорткомплекса ДОСААФ был открыт штаб-музей военно-исторического клуба «Полесский солдат».

Усилиями патриотов-общественников, включая коммуниста Аксенова В.Л., создана интересная экспозиция с подлинными военными экспонатами, которая активно используется в информационно-воспитательной работе с молодежью и другими категориями населения.

22 декабря здесь состоялся вечер, посвященный 100-летию СССР и роли советского народа в победе в Великой Отечественной войне. ■



КОММУНИСТЫ ПИНСКА ПРОВЕЛИ МЕРОПРИЯТИЕ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ РВСН

В Пинской средней школе номер 3 почти 10 лет функционирует музей РВСН (ракетных войск стратегического назначения), созданный с помощью коллектива школы ветеранами-ракетчиками во главе с коммунистом Злобиным Л.В.

Здесь в связи со 120-й годовщиной со дня рождения состоялся день памяти Шапошника Бориса Львовича, уроженца Пинска, коммуниста, выдающегося конструктора, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии. Созданные им автомобили-тягачи высокой проходимости и грузоподъемности до сих пор активно применяются в ракетных войсках.

Пресс-служба КПБ



Успешное государственное строительство страны Советов никоим образом не отменяло угрозы иностранной интервенции и контрреволюции. На страну надвигалась чёрная туча, отвести которую можно было только собственной вооружённой силой.

Введение обязательности военной службы привело к быстрому росту Вооружённых сил Советской республики. По данным на 15 сентября 1918 года, в Красной Армии числилось уже 450 тысяч человек, не считая тыловых войск. Предполагалось довести до миллиона штыков. К концу Гражданской войны она насчитывала более пяти миллионов.

Надо отметить, что с помощью мобилизации пытались пополнить свои ряды все противоборствующие стороны, но не всем это удавалось. Бывали случаи, когда мобилизация приводила к обратным результатам. Например, принудительный набор на Западной Украине в войска киевской Директории вызвал восстание. Подобные последствия имел колчаковский призыв в Сибири. Пришлось спешно сворачивать такую мобилизацию. Жаловалось на низкую эффективность обязательного призыва и командование Добровольческой армии.

По мере расширения географии интервенции и роста численности Красной Армии, потребность в опытных военных кадрах значительно возрастала. Поразительно, но на призыв о добровольном вступлении в Красную Армию откликнулись многие офицеры и генералы старой царской армии. Главными мотивами для продолжения службы в рядах РККА была необходимость остановить врага, возродить армию и сохранить страну.

Бои с украинской Директорией

На Украине, по мере её освобождения от германских войск, началось всеобщее наступление Красной Армии, почти не встречавшее сопротивления стотысячной армии Директории УНР. Власть Директории Украинской Народной Республики оказалось слабой. Часть населения выступала за самостоятельную Украину, а другая — за «единую и неделимую Россию».

3 января 1919 года Харьков был вновь занят советскими войсками. Сразу же был образован Украинский фронт под командованием Владимира Антонова-Овсеенко. В ответ

Директория объявила войну Советской России. Петлюра готовился сражаться за «свободную Украину» до последнего украинца. Однако армия УНР, не отличавшаяся дисциплиной, потерпела ряд чувствительных поражений от красноармейцев. После поражений под Броварами и Дарницей Директория бросила своё разбитое войско на произвол судьбы. В ночь с 1 на 2 февраля штаб Петлюры и министры выехали из Киева в Винницу.

Советским войскам удалось предотвратить готовившийся петлюровцами взрыв мостов через Днепр. В то же время кавалеристы Богунского полка, совершив переход по льду на Припяти у Чернобыля, направились в обход петлюровских позиций с северо-запада.

5 февраля 1919 года советские войска вторично вступили в Киев. При этом население горячо приветствовало своих освободителей, в воздухе не смолкали крики «ура» ликующих горожан. Отличились в Киевской операции Таращанский полк фельдфебеля Василия Боженко и Богунский полк подпоручика Николая Щорса. Богунскому и Таращанскому полкам за героические и доблестные действия против врагов рабочих и крестьян были вручены Красные знамёна. Щорса и Боженко за умелое руководство и поддержание революционной дисциплины в вверенных им частях наградили почётным золотым оружием.

Петлюровцы оставили красным солидные трофеи: 18 тысяч винтовок, свыше 100 исправных орудий, более 3 тысяч пулемётов, 500 автомобилей.

Николай Александрович Щорс был назначен комендантом Киева. Вообще, «по счёту киевлян, у них было 18 переворотов. Некоторые из теплушных мемуаристов насчитали 12; я точно могу сообщить, что их было 14; причём 10 из них я лично пережил», — писал М.А. Булгаков.

«Рекорд побил знаменитый бухгалтер, впоследствии служащий союза городов Петлюра. Четыре раза он являлся в Киев, и четыре раза его выгоняли», — иронизировал Булгаков.

Но если оставить в стороне, то нужно признать, что «петлюровщина» стала национальной идеей украинских свидомых. Их антирусские лозунги-установки стали со временем «бандеровщиной».

В феврале 1919 года на станции Бирзула состоялись переговоры, на которых Директория предложила Франции признать суверенитет Украины, передать Черноморский флот под управление УНР, допустить автономии армии УНР в составе международных сил. Власть опять оказалась в руках Петлюры, который первым делом направил странам Антанты ноту о вступлении Украинской республики в общую борьбу против большевизма до победы. 17 февраля Петлюра направил декларацию

французскому командованию в Одессу, в которой просил помощи у Антанты «для освобождения нашей украинской нации и восстановления украинского государства».

Через сто лет подобные призывы повторяют власти «независимой» Украины по отношению к НАТО и США.

Через одиннадцать дней французский командующий д'Ансельм заявил о готовности предоставить помощь УНР при условии отставки из Директории Петлюры и принятия следующих требований: контроль Франции над финансами и железными дорогами Украины, подчинение украинских войск общему командованию Антанты.

К этому времени франко-греческий десант уже занял Херсон и Николаев. Впрочем, партизанские отряды атамана Григорьева вскоре отбили Херсон, нанеся крупный урон оборонявшим его греческим войскам. 14 марта французы поспешили очистить Николаев.

Через две недели греко-французские войска добровольно оставили Одессу, опасаясь распространения в городе большевиками революционных выступлений солдат и матросов. 6 апреля Красные вернулись в Одессу. Ещё через десять дней вернули и Севастополь.

Восстановление Советской власти в Закавказье

Массированное наступление войск интервентов, белогвардейцев и националистов, при поддержке тех же интервентов, проходило по всему огромному фронту Советской России.

Азербайджан. 20 июля 1918 года Турецкая Кавказская исламская армия подступила к столице Азербайджана. На чрезвычайном заседании Бакинского совета коалиция эсеров, меньшевиков и дашнаков предложила пригласить в Баку англичан и образовать правительство из представителей всех социалистических партий. Большевицкая фракция вынужденно покинула город, но по дороге была задержана. Все комиссары-большевики Бакинской коммуны были расстреляны.

«Помощь» англичан оказалась настолько незначительной, что вскоре в Баку установилась власть протурецкой Азербайджанской Демократической Республики (АДР). Однако турецкая армия покинула город после поражения в Первой мировой войне.

После ухода турецких войск город вновь перешёл под контроль англичан, которые оставались там до августа 1919 года. При этом британское правительство признало правительство АДР единственной законной властью в Азербайджане. Только в апреле 1920 года Красная Армия смогла войти в Баку.

Части 11-й армии, разгромив Добровольческую армию на

Северном Кавказе, подошли к границе с Азербайджаном. Далее вглубь страны совершила успешный рейд группа бронепоездов. С их приближением в городе началось большевистское восстание. Установив контроль над важнейшими объектами города, восставшие предъявили правительству АДР ультиматум. На чрезвычайном заседании парламента проголосовал за передачу власти коммунарам.

За короткое время 11-я армия РККА взяла под контроль весь Азербайджан, и Советская власть была восстановлена.

Грузия. Здесь сложилась ещё более запутанная ситуация. Большевистское восстание было подавлено меньшевиками при поддержке Антанты. 7 мая 1920 года был заключён мирный договор между РСФСР и Грузинской Демократической Республикой. По его условиям Советская Россия признавала независимость Грузии и обещала не вмешиваться в её внутренние дела, а Грузия в свою очередь легализовала положение коммунистической партии. Однако этот мир оказался на деле всего лишь перемирием.

6 февраля 1921 года приказом командующего Кавказским фронтом В. Гиттиса была создана группа войск тифлисского направления под командованием М.Д. Великанова в составе нескольких стрелковых и кавалерийских дивизий, а также танкового отряда. В тот же день Орджоникидзе послал Ленину, Сталину и Троцкому телеграмму: «Грузия окончательно превратилась в штаб мировой контрреволюции на ближнем востоке. Здесь орудуют французы, здесь орудуют англичане, здесь орудует Кязим-бей — представитель Ангорского правительства. В горы бросаются миллионы золота, создаются в пограничной полосе с нами грабительские банды, нападающие на наши пограничные посты. Считаю необходимым ещё раз подчеркнуть надвигающуюся на Бакинский район смертельную опасность, предупредить которую можно лишь немедленным сосредоточением достаточных сил для советизации Грузии».

Тем временем в Борчалинском и Ахалкалакском уездах Грузии местные коммунисты подняли восстание, согласованное с командованием 11-й армии. Были заняты Гори, Душети и весь Борчалинский уезд. Ленин отдал распоряжение штабу Кавказского фронта: «Мы ожидаем от РВС 11-й энергичных и быстрых действий, не останавливающихся перед занятием Тифлиса».

Ревком Грузии во главе с Ф. Махарадзе провозгласил Грузинскую Советскую Республику и обратился с просьбой о военной помощи к правительству РСФСР. И она вскоре последовала.

После тяжёлого поражения у Храмы остатки грузинских войск отступили к Тифлису. 24 февраля 11-я армия после мощной

артиллерийской подготовки перешла в решающее наступление. В этот же день правительство Н. Жордания перебралось в Кутаис, а грузинские части оставили Тифлис.

На Черноморском побережье продолжала наступление 9-я Кубанская армия под командованием В.Н. Чернышёва. 4 марта 1921 года был взят Сухум и провозглашена Абхазская Советская республика. Меньшевистское правительство пыталось организовать оборону, однако неожиданное продвижение Красной Армии через непроходимый перевал Мамисони заставило их отступить. 10 марта большевики вошли в покинутый Кутаис.

Часть грузинских националистов ушла в горы, но основные силы отступили в Батум.

С другой стороны к городу подошли турецкие войска Кязым Карабекира. Грузины предпочли договориться с турками, чтобы противостоять большевикам. Но когда турки заявили об аннексии Батума, грузинское руководство было вынуждено пойти на сотрудничество с Россией. Надежда на помощь французских и британских войск не оправдалась.

В тот же день в Москве был подписан договор о дружбе между Советской Россией и национальным собранием Турции. По этому договору Ардахан и Артвин переходили к туркам, которые, в свою очередь, отказывались от претензий на Батум.

Аджария, населённая преимущественно грузинами-мусульманами, должна была получить автономию.

17 марта 1921 года в Кутаисе министр обороны Грузии Григор Лордкипанидзе и полномочный представитель Советской России Абель Енукидзе заключили соглашение, позволившее Красной Армии войти в Батум.

Меньшевистское правительство на итальянском судне под конвоем французских боевых кораблей покинуло страну.

Армения. Здесь установление Советской власти проходило в схожих условиях. Во время восстания в Александрополе был создан военно-революционный комитет, возглавляемый большевиком Саргисом Мусаеляном. Но марионеточное правительство дашнаков так же, как мусаватистов Азербайджана и меньшевиков Грузии, силой подавило восстание. Члены военно-революционного комитета, не успевшие покинуть город, погибли вместе с десятками мирных жителей Александрополя.

Дашнаки мечтали о возрождении армянской империи и начали поход на Турцию для освобождения своих древних земель. В ответ турецкая армия перешла в наступление и заняла Саракамыш, затем Карс и Гюмри (Александрополь). Дашнаки запросили перемирие.

(окончание на стр.4)

(Окончание, начало на стр.3)

В это время началось новое восстание, в результате которого по желанию и по воле составшего трудового народа Армении была провозглашена Советской Социалистической Республикой. Ревком Армении обратился к председателю Совета народных комиссаров РСФСР В.И. Ленину с приветствием и с просьбой о помощи. 11-я армия РККА начала движение на Ереван. Народ с цветами встречал освободителей. Опасаясь наступления Красной Армии, дашнаки подписали договор с турками. По этому договору районы Нахичевани, Шаруры и Шахтахтов переходили под «защиту» Турции. Такова практика ложных борцов за независимость: как только националисты видят опасность для своей власти, они, не задумываясь, продают свою землю более сильным иностранцам.

Однако Турция предпочла иметь дело не с армянскими националистами, а с Россией. 16 марта 1921 года в Москве был подписан упомянутый ранее «договор о дружбе и братстве» между РСФСР и Турецкой Республикой.

Изгнанные из Армении дашнакские лидеры перекочевали в меньшевистскую Грузию. Здесь же нашли приют и азербайджанские мусависты. Меншевистская Грузия, как и указывал председатель Закавказского ревкома Серго Орджоникидзе, превратилась в оплот контрреволюции всего Закавказья. Не удивительно, что на установление Советской власти в Армении грузинские меньшевики ответили блокадой. Дашнаки, пользуясь численным превосходством, напали на Ереван и захватили его. Но их дни уже были сочтены. Когда меньшевики были изгнаны из Тифлиса, освободившиеся силы Красной Армии возобновили наступление на Ереван. После освобождения столицы Армении дашнакские банды были ликвидированы в течение нескольких месяцев.

В Средней Азии

В Средней Азии Советская власть установилась почти повсеместно, за исключением Бухарского эмирата. Неудачное наступление на Бухару завершилось подтверждением независимости эмирата.

Летом 1920 года состоялись переговоры главнокомандующего Туркестанским фронтом М.В. Фрунзе с эмиром Бухары Сеидом Алим-ханом о введении в оборот советских денег, размещении войск Красной Армии на территории Бухары. Они закончились безрезультатно. Началась подготовка к новому походу.

26 августа 1920 года поднялось восстание против власти эмира под руководством В. Куйбышева. Уже на следующий день по призыву восставших прибыли части Красной Армии. В мощной крепостной стене древней Бухары артиллерией была пробита брешь, начался штурм. Сначала был захвачен старый город, а затем и дворец Арка. Эмир скрылся в Афганистане.

Через несколько месяцев на съезде представителей народов Бухары была образована Бухарская Народная Советская Республика.

Однако борьба с басмачами затянута ещё на несколько лет. Басмачество – религиозное движение, поставившее своей целью борьбу с Советской властью. Сами себя они называли моджахедами, то есть участниками джихада – священной войны мусульман против неверных. На самом деле басмаческое движение было организовано и руководилось англо-американскими кураторами. Через них басмачи-моджахеда получали снабжение, финансирование и поддержку иностранных военизированных организаций. Кстати, такую форму борьбы с Россией ангლოსаксы использовали неоднократно.

Впрочем, услугами басмачей пользовались не только

англичане. Турецкий подданный Энвер-паша объединил басмаческие отряды и, получив через Афганистан оружие и боевиков, весной 1922 года захватил значительную часть Бухарской Республики. Окончательно басмачество было ликвидировано только в тридцатые годы.

В Туркестане запутанный узел национальных и политических противоречий усложнился участием военных формирований Британии и Добровольческой армии Деникина.

Военная интервенция Великобритании в Среднюю Азию являлась составной частью общего плана Антанты, направленного на уничтожение Советской Республики. Осуществление своих планов правительство Великобритании возложило на созданную ещё до революции «Британскую военную миссию в Туркестане» во главе с генерал-майором У. Маллесоном. Одновременно в Туркестан была послана миссия под руководством полковника Ф. Беили. Англичане поддерживали Кокандскую автономию, предоставив ей денежную помощь в размере пятисот тысяч рублей. А также вооружали и готовили армию бухарского эмира.

С помощью Британии эсеры, меньшевики, туркестанские националисты и русские белогвардейцы в июле 1918 года подняли так называемый Асхабадский мятеж и захватили Закаспийскую область. Было образовано Закаспийское временное правительство, которое обратилось к англичанам за военной помощью. Немедленно прибыла английская пулемётная команда, затем части Пенджабского, Йоркширского и Хэмпширского пехотных полков, а вместе с ними – кавалерийский полк и артиллерийский взвод. Вся эта «помощь» расположилась в Асхабаде и вдоль Закаспийской железной дороги.

19 августа 1918 года Закаспийское временное правительство подписало с Маллесоном соглашение, фактически полностью отдавшее область под контроль англичан. Взамен получило от Великобритании семнадцать миллионов рублей, семь тысяч винтовок и различное военное снаряжение. В свою очередь Закаспийское правительство снабжало английские войска продовольствием.

Миссия Маллесона разработала план захвата Туркестана путём концентрического наступления на Ташкент английских и эсеров-белогвардейских войск из Закаспийской области, со стороны Актюбинска – оренбургских белоказаков Дутова, а также отрядов Джунгаид-хана из Хивы, войск эмира бухарского, белоказов Семиречья, басмачей Ферганы и агентов американского Красного Креста. В результате установилась английская военная диктатура. А с её помощью утвердились ставленники Деникина.

В январе 1919 года Красная Армия освободила Оренбург и восстановила железнодорожное сообщение с Туркестаном. Тогда же начались восстания против англичан в Индии и Афганистане. Всё это вместе вынудило Британское командование вывести войска из Закаспийской области в Иран. Оставался лишь английский гарнизон в Красноводске.

Постепенно в Закаспии были уничтожены басмаческие банды Иргаша, националистические отряды и белогвардейские формирования.

Девятый съезд Советов Туркестана, проходивший в сентябре 1920 года, утвердил новую Конституцию Туркестанской (автономной) Социалистической Советской Республики в составе РСФСР. В 1924 году она была преобразована в Туркменскую ССР, наряду с вошедшей в Советский Союз.

Киргизская Автономная Социалистическая Советская Республика в составе РСФСР с момента её образования не испытала контрреволюционных выступлений и иностранной

интервенции.

Уже после подписания Союзного договора из неё вырастут сразу три новые союзные республики: Казахская, Таджикская и собственно Киргизская.

Поражение революции в Финляндии

Генерал-лейтенант Царской армии Густав Маннергейм, возглавивший финскую армию, организовал разоружение русских гарнизонов. Большая часть российских солдат отправилась домой, а отряды самообороны (Охранный корпус Финляндии) получили оружие. У финского сената появилась своя вооружённая армия, численностью в семьдесят тысяч человек.

Из группировки русских войск в Финляндии сохранилось лишь четыре тысячи солдат. И то – она разделилась на белофинскую и красnofинскую части. Русские офицеры И. Еремеев и М. Свечников командовали отрядами красnogвардейцев.

Германия намеревалась включить Финляндию, Украину и Прибалтику в свою сферу влияния, для чего предложила им помощь в борьбе с большевиками. После высадки немецких войск в Финляндии Совет народных уполномоченных отступил к Выборгу.

Сражение за Тампере стало крупнейшим и самым ожесточённым в ходе финской гражданской войны. В нём участвовало 16 тысяч человек со стороны белых и 14 тысяч со стороны красных. Накануне германский флот прибыл к Аландским островам, которые стали базой для интервенции в Финляндию. 3 апреля 1918 года в Ханко немцы беспрепятственно высадили Остзейский корпус численностью девять тысяч человек под командованием генерала фон дер Гольца. Всего немецкий контингент в Финляндии составил пятнадцать тысяч штыков. При их поддержке белофинны захватили Тампере.

13 апреля немецкие войска вошли в Хельсинки и передали город представителям финского Сената, но при этом Финляндия подпала под влияние кайзеровской Германии.

Красное правительство Финляндии морем перебралось из Выборга в Петроград.

В 1920 году Советской Россией и Финляндией был подписан Тартуский мирный договор, закрепивший взаимное признание.

Но финских националистов по-прежнему вдохновляла идея «Великой Финляндии». Они хотели расширить свою территорию за счёт пограничных земель Советской России. Девять тысяч финских добровольцев участвовали в так называемых братских войнах в Прибалтике.

В Эстонии

В ноябре 1918 года красные эстонские полки и части 6-й стрелковой дивизии РККА под командованием Н.Н. Иванова выбили из Нарвы сводный эстонско-немецкий отряд. В городе была провозглашена Эстляндская трудовая коммуна. К январю 1919 года Красная Армия заняла значительную часть территории Эстонии и приблизилась к Ревелю.

Эстонские националисты, получив помощь от Антанты, провели массовую мобилизацию. Из Финляндии прибыли отряды добровольцев.

Эстонская армия и Псковский добровольческий корпус полковника Дзержинского начали совместное наступление. Вскоре они вошли в Юрьев, а затем в столицу Эстляндской трудовой коммуны, Нарву. Отряды Коммуны и Красной Армии были вытеснены за пределы Эстонии. Попытки контрнаступления, предпринятые красноармейцами, не удалась.

В мае 1919 года Северо-Западная армия под командованием генерала Н.Н. Юденича совместно с эстонской армией провела два наступления на

Петроград. 24 мая 1919 года началось наступление 2-й пехотной дивизии эстонской армии на Псков. Вместо боя эстонский коммунистический полк перешёл на сторону противника. На следующий день эстонцы заняли Псков. В город прибыл уполномоченный Северного корпуса полковник Булак-Балахович, который принял на себя управление Псковским районом.

Но эстонское правительство вело двойную игру. Оно опасалось белых, которые выступали за «единую и неделимую Россию». Малочисленная Северо-Западная армия Юденича, не достигнув Петрограда, была вынуждена отступить к Нарве.

2 февраля 1920 года между РСФСР и Эстонской Республикой был заключён мирный договор, которым обе стороны официально признали друг друга. Статья третья договора устанавливала границу по сложившейся к этому времени линии фронта. В результате Эстонии отошли районы с преобладанием русского населения: Печорский край, юго-западное побережье Чудского озера и древние русские земли Ингерманландии. Эстонцы до сих пор считают их своими.

По Тартускому мирному договору армия Юденича была разоружена на территории Эстонии, а пять тысяч солдат помещены в эстонские концентрационные лагеря.

В Латвии

По Брестскому договору вся территория Латвии перешла под контроль кайзеровской Германии. Германия в Прибалтике пыталась использовать тезис «прав наций на самоопределение» в своих интересах, рассчитывая на остзейское дворянство. Курляндский ландтаг в Елгаве объявил о восстановлении прогерманского Герцогства Курляндского и Семигальского. Немецкая пропаганда тогда называла прибалтийские территории «германской землёй», подтверждая это тем, что некогда ими владел Тевтонский орден. После поражения Германии в Первой мировой войне оккупационные войска в Прибалтике были сохранены, чтобы не допустить восстановления Советской власти. Однако после начавшейся революции в Германии Второй рейх развалился, и Балтийское герцогство прекратило своё существование.

В условиях фактической оккупации немецкими войсками был создан Народный совет Латвии, в который не пригласили большевиков. 18 ноября в Русском театре (ныне Национальный театр) он провозгласил демократическую Латвийскую Республику. В ответ большевики создали военно-революционный комитет, который приступил к подготовке восстания. Во время отвода немецких войск с оккупированных территорий Красная Армия последовала за ними. 29 ноября 1918 года главнокомандующий Красной Армии И.И. Вацетис получил приказ председателя Совета Народных комиссаров В.И. Ленина «оказать поддержку в установлении Советской власти на оккупированных Германией территориях».

7 декабря 1918 года Временное латышское правительство заключило соглашение с уполномоченным Германии в Прибалтике Августом Виннигом о создании ополчения (ландесвера) с целью защиты территории Латвии от наступления Красной Армии.

Но сотрудничество Временного правительства с оккупационной властью вызвало недовольство латышского населения. Совет рабочих депутатов Риги сформировал правительство Советской Латвии. Его председателем был избран Пётр Стучка. 9 декабря войсками Красной Армии был занят Даугавпилс, затем – Алуksне и Валка. 22 декабря правительство Советской России издало декрет о признании независимости Советской Латвии.

4 января 1919 года полки красных латышских стрелков вступили в Ригу.

1 съезд Советов рабочих, безземельных и стрелковых депутатов объединённой Латвии провозгласил в Латвии Советскую власть и принял конституцию ССРЛ. Армия Советской Латвии контролировала большую часть республики. Но это было не окончание, а только начало вооружённой борьбы за Латвию. Причём войну за «независимость Латвии» начали войска, состоявшие на восемьдесят процентов из немцев. В то время как в Армии Советской Латвии служило более восьмидесяти процентов латышей.

После взятия Риги красными частями правительство Улманиса эвакуировалось в Либаву. Ему удалось сформировать Латышский отдельный батальон и Северолатвийскую бригаду. В Либаву из Германии прибыли гвардейская резервная дивизия и генерал фон дер Гольц, который ранее «освобождал» Финляндию от Красной Армии. Вскоре войска ландесвера захватили Ригу. Главком РККА Вацетис в это время помочь ничем не мог – шли тяжёлые бои с Колчаком.

11 августа 1920 года правительство Латвии подписало договор о мире с РСФСР. Страны Антанты с большим удовольствием признали независимость Латвийской Республики от большевиков.

В Литве

Виленская губерния Российской империи (Литва) была захвачена Германией во время Первой мировой войны, и установить здесь Советскую власть не было никакой возможности.

В феврале 1918 года Литовская Тариба провозгласила восстановление независимости государства. Первоначально хотели создать королевство, пригласив на трон немецкого принца, но после поражения Германии от этой затеи отказались. Только тогда появилась возможность советизации Литвы.

При отводе немецких войск Красная Армия вошла на территорию Литвы. Вместе с ней из Москвы переехало Временное революционное рабочее-крестьянское правительство под председательством В. Мицкевича-Капсукаса.

27 февраля 1919 года город Вильно стал столицей новообразованной Литовско-Белорусской Рабоче-Крестьянской Советской Республики. Но Литбел просуществовала недолго. Началось совместное наступление польских войск, литовских националистов и оставшихся немецких формирований. В итоге поляки захватили Вильно, а сейм принял решение о присоединении Виленского края к Польше.

Советская Восточная Белоруссия

Союзнница Литвы по Литбелу Белоруссия испытала схожую судьбу. Половина её территории была оккупирована Германией. В незанятых немцами областях была установлена власть советов, в которых главенствующую роль играли солдатские советы. В декабре 1917 года в Минске был создан Областной исполнительный Комитет Западной области и фронта (Облисполкомзап). Тогда же состоялся Первый Всебелорусский съезд, на котором большинство принадлежало сторонникам независимости от России. Они не признали власть советов. В ответ Совет народных комиссаров Белоруссии распустил этот съезд.

1 января 1919 года Временное рабоче-крестьянское правительство обнародовало Манифест о создании Советской Белорусской республики. Через месяц была образована упомянутая выше единая Литовско-Белорусская Социалистическая Советская республика. Но если Литва со временем была оккупирована Польшей, то Белоруссия смогла защитить свою самостоятельность. Вскоре была образована Социалистическая Советская Республика Белоруссии.

Владимир АНИЩЕНКОВ

СТРАНИЦЫ ПАМЯТИ СВЯЩЕННОЙ

СКВОЗЬ ГРОЗЫ СИАЛО НАМ СОЛНЦЕ СВОБОДЫ И ЛЕНИН ВЕЛИКИЙ НАМ ПУТЬ ОЗАРИЛ!

В Год исторической памяти мы вспоминаем, что в ночь на 1 января 1944 г. по Всесоюзному радио впервые прозвучал Государственный гимн Советского Союза. Окончательный текст гимна был утверждён ранее Постановлением Политбюро ЦК ВКП(б). Слова его с огромной силой воспевали могущество и величие нашей социалистической Отчизны, непреклонную волю советского народа защитить честь и независимость своей Родины.



Как известно старшему поколению, предшественником советского гимна являлось произведение французского поэта Эжена Потье и композитора Пьера Дегейтера «Интернационал», начинавшийся словами: «Вставай, проклятым заклеймённый, весь мир голодных и рабов! Кипит наш разум возмущённый и в смертный бой вести готов!». После победы Великой Октябрьской социалистической революции «Интернационал» был сначала гимном РСФСР, Белорусской и Украинской ССР, а в 1922 году стал гимном созданного великим Лениным Советского Союза. В 1943 году, когда шла ожесточённая Великая Отечественная война советского народа против немецко-фашистских захватчиков, Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с И.В. Сталиным приняло Постановление «О Гимне Союза Советских Социалистических Республик». В этом документе отмечалась необходимость принятия нового текста гимна вместо «Интернационала». Указывалось, что Государственный гимн «Интернационал» говорил о задачах, которые трудящиеся СССР уже решили, а по своему содержанию не

отражал изменений, происшедших в нашей стране в результате победы советского строя, и не выражал социалистической сущности Советского государства.

Главой правительственной комиссии по созданию гимна был назначен член Политбюро ЦК ВКП(б), член Государственного Комитета Обороны Маршал Советского Союза Ворошилов К.Е., заместителем – секретарь ЦК ВКП(б), начальник Главного политуправления Красной Армии генерал-полковник Щербаков А.С. В архивах ЦК КПСС сохранилась стенограмма совещания под их руководством, проведенного 17 июня 1943 г. с поэтами и композиторами по созданию гимна в Московском комитете ВКП(б). На совещание были также приглашены: Храпченко М.Б. – председатель Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР и Фадеев А.А. – секретарь Союза писателей СССР. В ходе обстоятельного и конструктивного обсуждения вынесенного важного вопроса были высказаны пожелания по гимну: он должен отразить победу рабочего класса в нашей стране и торжество власти трудящихся; братство и

дружбу победивших в борьбе народов Советского Союза. Гимн должен быть немногословен (не более четырёх куплетов), а его слова – особо торжественными, сильными и выразительными по своему содержанию. Как отмечали участники совещания в Московском комитете партии, гимн должен быть таким, чтобы население СССР его хотело петь не только в торжественной обстановке, но и в будничной. По итогам совещания в стране был объявлен открытый конкурс на создание нового гимна. В создании музыки нового гимна в конкурсе приняло участие 170 композиторов, представивших 223 варианта. Свои варианты текста гимна представили 19 поэтов – В. И. Лебедев-Кумач, В. М. Гусев, Н. С. Тихонов, М. В. Исаковский, П. Г. Антокольский, Е. А. Долматовский и другие. В мемуарах Сергея Михалкова говорится о том, как деятельно Сталин участвовал в создании Гимна и в редактировании его текста: «На первом варианте первой строки «Свободных народов союз благородный» Сталин делает пометку: «Ваше благородие?». В конце третьей строки «...созданный волей народной» красный карандаш Сталина вновь вопрошает к соавторам: «Народная воля?». Глубинная суть торжественных победных фанфар подсознательно воспринималась советским народом-победителем, как символ его наивысшего триумфа. Новый текст символизировал переход страны от революционного этапа к новому этапу державного строительства и дальнейшего развития. Ёмкая и лаконичная формула: «Союз нерушимый республик свободных сплотила навеки великая Русь» отражала всю тысячелетнюю российскую историю, ставшую фундаментом в основании Советского государства.

4 сентября 1943 г. Ворошилов К.Е. и Щербаков А.С. представили Сталину И.В. доклад о ходе работы по созданию гимна. К докладу был приложен сборник предлагаемых поэтами вариантов текста гимна. До 16 ноября 1943 г. продолжались прослушивания, в последний тур вышли три варианта музыки гимна – А.В. Александрова, совместный вариант Д.Д. Шостаковича и А.И. Хачатуряна, и И.И. Тускиа. Правительственная комиссия с участием Сталина выбрала из отобранных вариантов на музыку композитора А.В. Александрова. Эта музыка была написана композитором в 1938 году для более раннего «Гимна партии большевиков» на слова В. И. Лебедева-Кумача. После победы под Сталинградом в 1943 году был написан новый припев этого гимна: «...Знамя советское, знамя народное пусть от победы – к Победе ведёт!». Новый текст Государственного гимна СССР был написан Сергеем Михалковым и Габриэлем Эль-Регистаном. Михалков к тому времени был военным корреспондентом, детским поэтом, автором известного всей стране «Дяди Стёпы». Эль-Регистан (настоящая фамилия – Уреклян) – талантливый журналист, специальный корреспондент «Правды» и «Известий» в Ташкенте. Этот

текст был выбран Сталиным из нескольких десятков текстов других поэтов, выполнявших заказ вождя, на музыку партийного гимна. Позже на этот же текст свои мелодии написали композиторы Дмитрий Шостакович и Арам Хачатурян, но предпочтение было отдано музыке Александрова. «В этом гимне, – писал Александр Васильевич, – мне хотелось соединить жанры победного марша, чеканной народной песни, широкого эпического русского былинного распева. Мне хотелось, чтобы он был другом и вдохновителем человека-гражданина, помогающим ему переносить испытания, вызывающим чувство радости и ликования за нашу великую Родину».

Прослушивание нового гимна СССР состоялось в Москве в Большом театре 28 декабря 1943 г. Присутствовал Сталин и всё советское партийное и государственное руководство. В исполнении симфонического оркестра, Краснознамённого ансамбля песни и пляски Красной Армии один за другим звучали для сравнения гимны иностранных держав, исполнялись также – старый русский гимн «Боже, царя храни!», гимны Д. Д. Шостаковича и А. И. Хачатуряна. Наконец, на музыку «Гимна партии большевиков» звучит отдельный вариант текста на слова С. Михалкова и Г. Эль-Регистана с новым припевом. Этот вариант и утверждается правительством. Сталин остался доволен и распорядился исполнить гимн по Всесоюзному радио в ночь с 31 декабря 1943 на 1 января 1944 г.

14 декабря 1943 г. ЦК ВКП(б) постановил: «утвердить текст Государственного гимна Союза Советских Социалистических Республик, принять для него музыку «Гимна партии большевиков» композитора Александрова А.В. Поручено в месячный срок организовать перевод текста Государственного гимна СССР на языки народов Советского Союза, а также обеспечить издание текста и музыки гимна массовыми тиражами, предусмотрев отдельные издания для хоров, симфонических и духовых оркестров». В газете «Правда» и во всех других газетах было опубликовано сообщение Совнаркома Союза ССР об утверждении текста нового Государственного гимна СССР, как соответствующим по своему содержанию духу и сущности советского строя. Величественно звучали слова гимна:

*Сквозь грозы сияло нам
солнце свободы,
И Ленин великий
нам путь озарил.
Нас вырастил Сталин –
на верность народу,
на труд и на подвиги
нас вдохновил.*

В день торжественного утверждения Гимна СССР в Большом театре Сталин, обращаясь ко всем многочисленным участникам его создания, сказал: «Мы приняли новый гимн страны. Это большое событие. Это – гимн могучей страны, в нём отражена мощь государства и вера в нашу победу». В газете



«Правда» 1 января 1944 г. вышла статья «Чувство гордости за своё великое государство» одного из крупнейших композиторов XX века, лауреата Сталинской премии Дмитрия Шостаковича. «Гимн, – по утверждению известного композитора, – отвечает на самые священные чувства советских патриотов. Дружба народов, величие и мощь нашей Родины, героизм народа в бою и труде – всё это нашло отражение и утверждение в нём».

Январский (1944 г.) пленум ЦК ВКП(б) принял решение сохранить «Интернационал» как партийный гимн. Указом Президиума Верховного Совета от 15 марта 1944 г. новый Государственный гимн был утверждён для повсеместного исполнения. Так новый официальный символ получил путёвку в жизнь.

Новый государственный Гимн СССР «Союз нерушимый» исполнялся на всех официальных церемониях почти 50 лет. По радио его звучали начинался и заканчивался каждый день. Гимн исполняли на праздничных парадах в сопровождении орудийных залпов. Причём, его обычно играли без слов, в оркестровом варианте. В 1977 году Сергей Михалков создал вторую редакцию Государственного гимна СССР, где присутствовали такие слова:

*Партия Ленина –
сила народная
Нас к торжеству
коммунизма ведёт!*

Прекрасная музыка способствовала большой популярности гимна в народе. Вот что вспоминает член КПСС с 1965 года Александр Медведь – трёхкратный олимпийский чемпион, многократный чемпион мира, Европы и СССР. «В 1972 году на XX Олимпийских играх в Мюнхене я стоял на пьедестале на церемонии награждения золотой медалью. И когда исполняли Гимн Советского Союза, была огромная радость и гордость за себя, за нашу великую страну, за наш советский народ». От себя добавлю: проходя в 80-е годы прошлого столетия офицерскую службу в штабе Краснознамённого Белорусского военного округа, на многих торжественных мероприятиях, проводимых политуправлением и политдедом штаба и управления КБВО, Гимн Советского Союза наполнял наши сердца особой радостью за принадлежность к защитникам Страны Советов.

*Славься,
Отечество наше свободное,
Дружбы народов
единый оплот!
Знамя советское,
знамя народное
Пусть от победы
к победе ведёт!*

**Николай КУДРИНСКИЙ,
первый секретарь Советского
РК КПБ г. Минска,
ветеран партии и
Вооружённых Сил СССР**

ОБ ОГНЯХ-ПОЖАРИЩАХ, О ДРУЗЬЯХ-ТОВАРИЩАХ...

В Год исторической памяти ветераны Великой Отечественной войны, бывшие белорусские партизаны вспоминают, что жизнь народных мстителей не ограничивалась только военными действиями против немецко-фашистских захватчиков: практически в каждом партизанском отряде проводилась активная массово-политическая работа. Суровую лесную жизнь скрашивали патристические песни, заборные танцы, музыкальные номера, шуточные инсценировки, стихи. Партизаны собирались у костра или в клубной землянке, готовили концерты и конкурсы художественной самодеятельности к знаменательным датам. Об этом читателям газеты «Коммунист Беларуси» рассказывает секретарь первичной партийной организации «Машеровская» Центрального района Минска В.И. Головач. Владимир Иванович – творческий человек, в своё время окончил Гродненское культпросветучилище по специальности руководитель оркестра народных инструментов, преподавал основы музыки и пения, возглавлял Дом культуры в Лидском районе, в период срочной службы занимался художественной самодеятельностью в солдатском ансамбле «Тачанка» учебной дивизии БВО. Новый этап деятельности партийного активиста Владимира Головача связан творческой дружбой с вокальным ансамблем «Родня», а также коллективом «Весняночка».

В стихотворении «Только на фронте» русский советский поэт, лауреат Сталинской премии, автор гимна Великой Отечественной войны – патристической «Священной войны» – член ВКП(б) с 1939 года Василий Лебедев-Кумач написал:

*Кто сказал,
что надо бросить
Песни на войне?
После боя сердце просит
Музыки вдвойне!*

Когда партизанское движение выросло и окрепло, культурный отдых проходил более организованно: в отрядах появились гармошка, цимбалы, балалайка, организовывались вечеринки. Танцы устраивали на площадке какого-либо отряда, куда приходили гости из других отрядов, расположенных по соседству. Вот воспоминания из книги «Незабываемое» одного из организаторов всенародной борьбы в тылу врага члена ВКП(б) с 1940 года, секретаря ЦК ЛКСМБ, члена Минского подпольного обкома партии и уполномоченного ЦПШД по руководству партизанским движением и созданию сети подпольных партийных и комсомольских организаций в Минской, Полесской, Пинской, Барановичской, Брестской и Белостокской областях Кирилла Трофимовича Мазурова. «Во многих партизанских отрядах и бригадах по инициативе и при активном участии комсомольцев создавали агитколлективы с художественной самодеятельностью. Они выступали не только перед партизанами, но и в деревнях перед населением и в семейных лагерях. Репертуар

включал стихи и рассказы, сатирические миниатюры, народные и советские песни. В партизанских отрядах было немало собственных поэтов-самоучек. Сочинялись песни, положенные на мелодии «Катюши», «По долинам и по взгорьям» и другие. Понимая огромное значение художественной самодеятельности, Кличевский подпольный райком комсомола всячески поощрял её развитие. 20 июня 1943 г. он принял постановление «Об организации смотра художественной самодеятельности партизанских отрядов Кличевского района». Для победителей были учреждены премии. Так, коллектив художественной самодеятельности, занявший первое место, награждался пулемётом. А индивидуальные исполнители награждались автоматами, винтовками с оптическим прицелом, пистолетами, библиотечками.

Песни, танцы, шутки, анекдоты являлись главными спутниками партизан. Даже в тяжёлые периоды партизанской жизни, в холодную зимнюю пору, во время боёв и блокад, когда приходилось покидать землянки и частенько жить на снегу, без огонька, когда холод пробирал до костей, и людям было не до песен и танцев, появлялся весельчак, подавал команду: «Шире круг!», и так лихо отплясывал, что, глядя на него, становилось жарко. За ним в танцы пускались и другие партизаны.

Пожалуй, самым интересным агитколлективом в Минско-Полесском соединении считался гастелловский. Партизаны сами составляли программы концертов, сочиняли стихи. Среди них были и юмористы, и способные

певцы. В отряд им. Н.Ф. Гастелло из Москвы пришел бывший актер Гомельского драматического театра Александр Титов. Бесстрашный партизан-подразник и талантливый артист, он буквально излучал юмор. Способности его были многогранны, но особенно хорошо он читал стихи Пушкина, Маяковского, Есенина, белорусских поэтов. Большим успехом пользовалось стихотворение Пимена Панченко «Беларусь моя». Заканчивалось оно такими жизнеутверждающими, проникновенными словами, усиленными патетикой чтеца:

*Верю твердо:
погибель врага ожидает.
В край родимый я с песней
победной вернусь.
Пока звезды мерцают,
пока солнце сияет,
Беларусь не погибнет,
будет жить Беларусь!».*

А вот воспоминания Героя Советского Союза, руководителя оперативной группы ЦК КПБ и Белорусского штаба партизанского движения в Полоцко-Лепельской зоне В.Е. Лобанка. В книге «Партизаны принимают бой» в главе «Партизанский баян» он вспоминал, что в партизанский отряд пришел с баяном молодой учитель Павел Михайлович Устинов, который играл на мандолине, балалайке, был знаком с нотной грамотой. В отряде он встретился с другим учителем – Степаном Антоновичем Подбельским. Тот свободно читал ноты, хорошо играл на баяне. С этого и началась в Лепельской партизанской бригаде художественная самодеятельность. Вскоре нашлись певцы, танцоры, рассказчики, поэты и даже драматурги. Любили свою самодеятельность партизаны, не чаяли в ней души местные жители. Каждое выступление самодеятельных артистов было настоящим праздником.

Люди слушали баян, вздыхали меха, разливались серебряные голоса, музыка напоминала о прошлом, рассказывала о друзьях-товарищах, об огнях-пожарищах, звала на беспощадную борьбу с врагом. Песня поднимала настроение людей, помогала переносить трудности, вселяла уверенность в победу. Как отмечал в мемуарах Владимир Лобанок, к 1944 году партизанская самодеятельность получила поистине широкий размах. Оперативная группа взяла на учет все кружки и ввела в их работу организационные начала. Ансамбли, оркестры партизанских бригад командиров-коммунистов Данукалова, Шлапакова, Тябута, Сакмаркина работали по специальному плану опергруппы. Они за непродолжительное время обслужили все партизанские бригады, выезжали на передовые позиции, выступали в деревнях.

Большой популярностью среди партизан и местных жителей пользовалась самодеятельность 16-й Смоленской бригады (командир И.Р. Шлапаков), действовавшая в ряде районов Смоленской, Витебской и Вилейской областей. С замиранием сердца слушали люди баян Александра Макушева, аккордеониста, солистов, хористов. Хорошая, душевная песня зажигала сердца народных мстителей и жителей сел и деревень. Особенно дорога была своя, партизанская, сложенная по горячим следам только что отгремевшего боя. Особую известность получила песня «Бой у деревни Зачистье». Ее обычно

исполнял в сопровождении хора партизан Станислав Шмуглевский. В песне были такие строки:

*Закипел бой у Зачистья –
Гады лезут напролом.
Партизаны с сопок чистят,
Ураганным бьют огнем.*

В январе 1944 г. было принято решение о создании Вилейского областного агитационного отряда имени А.М. Горького. Выступления ансамбля отряда пользовались большой популярностью в Вилейской партизанской зоне. Началу концертов, как правило, предшествовал короткий доклад о положении на фронте и обстановке в партизанской зоне.

Герой Советского Союза командир 1-й Бобруйской партизанской бригады В.И. Ливенцев в послевоенный период вспоминал: «Постоянно общаясь с населением, мы ощущали, как нужна ему наша моральная поддержка в тяжелых условиях фашистской оккупации. Руководили коллективом художественной самодеятельности наш комиссар Дмитрий Лепешкин и Владимир Урбанович. Задушевно исполняла народные лирические песни партизанка Аня Римашевская, которую потом так и прозвали «Аня-Соловей». Лучшими танцорами были комсомольцы Иван Тужилин и Виктор Варганистов». Виктор Ильич в книге «Партизанский край» отмечал, что среди партизан были певцы, танцоры, декламаторы, музыканты, из которых организовывались агитбригады, кружки самодеятельности. Большие трудности



другим текстом, близким повседневной партизанской жизни. Кто был их автором – неизвестно. Они помещались в «боевых листках», а Степан подбирал музыку...». Песня поднимала настроение людей, помогала переносить трудности, которые в обычной обстановке, наверное, казались бы непреодолимыми, вселяла уверенность в победу. В архивах 16-й Смоленской бригады сохранилась редкая запись. После одного из концертов в деревне Уволоки к партизанам обратилась местная жительница. Вот что она сказала: «У вас и у нас одна цель – скорей разгромить фашистского зверя. Вы творите чудеса и сами слагаете былины и песни о своих боях и подвигах. Пройдут годы, после нас вырастут новые поколения и будут читать правдивые строки о ваших



самодеятельные артисты испытывали с репертуаром. Своих поэтов и композиторов в бригаде не было. На выручку пришел начальник штаба бригады Сергей Кременев, который «подгонял» новые слова под мотивы уже известных массовых советских песен. Так были созданы новый «Орленок», «Кличевская партизанская», «Боевая отрядная» и другие песни. Отдельные песни помещались в газете «Бобруйский партизан».

Нередко самодеятельные партизанские артисты под усиленной охраной выезжали с концертами в соседние деревни. «У нас в отряде так уж повелось, что к месту, где играл на баяне Степан Щетнев, тянулись все бойцы, – рассказывает могилевчанин Николай Подшиваленко, бывший боец отряда «Боевой», передавший свои воспоминания в областной краеведческий музей. – Степан Кузьмич играл любой мотив, и сразу звенели задушевные песни, обычно периода Гражданской войны. Иногда на мелодию уже известных песен сочинялись пародии с

подвигах и славе, будут удивляться вашему героизму, переживать и думать: какие могучие люди в эти страшные дни вели борьбу в тылу противника!».

Таким образом, важность культурной деятельности в партизанских формированиях была очень велика, она помогала сплачивать народных мстителей, поддерживать у них бодрость духа, вносила свой неоценимый вклад в победу над врагом. Советский поэт Василий Степанов в одном из стихотворений так отметил значение фронтовых песен:

*Мы храним их
бережно и свято
И несём сквозь гул
идуших лет...
В них – душа защитника,
солдата
И Победы нашей
вечный свет!*

**Владимир ГОЛОВАЧ,
секретарь первичной
партийной организации
«Машеровская» Центрального
района г. Минска**



У МИРА ЕСТЬ ОДНА АЛЬТЕРНАТИВА – СОЦИАЛИЗМ

Продолжение, начало в №51 от 23.12.2022

Вообще, размышляя о сегодняшней России, всё больше поражаешься её нравственной деградации. Ведь России всегда было свойственно заботиться о тех народах, которые входили в её состав. И в царское время, когда расширялась территория российской Империи и к ней присоединялись новые народы, Россия заботилась об этих народах, защищала их и покровительствовала их развитию. И особенно в советский период Россия тратила огромные силы и средства на то, чтобы во всех союзных республиках, где раньше не было ни образования, ни науки, ни промышленности, где народ весь бедный, примитивный образ жизни, развить все эти сферы. Сколько российских учёных, инженеров, учителей разъехало по разным республикам, чтобы заложить там основы новой культуры – науки, образования, высокотехнологических производств. Этот процесс особенно интенсивно проходил в Беларуси, которая благодаря этому за очень короткое время выросла в мощную индустриальную и научную державу.

Но тогда всё это строительство планировалось исходя из общего дома, единой страны, где ресурсы плановым образом автоматически обеспечивали те предприятия, которые строило государство. Поэтому для отдельно взятой республики развитие зачастую оказывалось однобоким, но в целом народно-хозяйственным комплексе такая специализация была не вредна, а даже полезна.

Например, Беларусь была определена как «сборочный цех страны». Тут и сверхтяжёлые самосвалы, и трактора, и танки, и электроника, и оптика, и мощная химия, и военные разработки, и многое другое. В общем «раскочегарили» промышленность так, что для такой маленькой страны это было бы, конечно, не по силам, и ни о какой сбалансированности экономики не могло идти и речи. Но, повторяю, рассчитано-то было не на маленькую республику, а на весь Союз. И сырьё, и энергоресурсы, и корма для гигантских птице-и свиномкомплексов – всё это ежедневно рекой текло в Беларусь из различных концов Союза. А обратно шли трактора, комбайны, самосвалы, оптика, электроника, мясо и птица и многое другое. Беларусь тогда производила мяса на душу населения больше, чем любая страна Европы.

И вот Союз распался. И что же Россия? А она умыла руки. Мол, то были коммунисты, а мы теперь демократы и ни за что такое ответственности не несём. Но ведь именно Россия затеяла всё это строительство, заставила белорусов работать день и ночь, чтобы вовремя запустить предприятия с отсталыми станками, вывезенными ещё из Германии. И белорусы свято верили, что Россия их не «подставит», что они работают ради общих интересов. А как дошло до дела – бросили как щенят – безжалостно и беспардонно. Да хоть удавиться вы со своей промышленностью – нас это не касается. Мало того, газ мы вам будем продавать по той же цене, что и Германии. Чего ради терять прибыль?

То есть вроде мы не воевали вместе с фашизмом,

не отстраивали вместе страну, не шли доверчиво на всё это сумасшедшее строительство, которое нам планировала и предписывала Москва. А где же совесть? Где элементарная историческая ответственность. Маленький принц говорил: «Мы в ответе за тех, кого приручили». Это всё романтика прошлого века. Сегодня в России один бог, один кумир – деньги и сверхприбыль.

Конечно, большинство россиян остались такими же, как и были: добрыми, отзывчивыми людьми. Встречаясь с коллегами из Москвы, Питера или Новосибирска, всегда радуешься тому душевному теплу, которое сохранилось в наших отношениях, готовности прийти на помощь друг другу.

Политическая поляризация общества отражает экономическую и зримо нарастает. Она приближает канун революционной ситуации: антиколониальной, антиолигархической, антикомпрадорской по направленности. Сплетённые в тугую узел, социальные противоречия России разрешимы только национализацией собственности и неоиндустриальной революцией.

P.S. О «плане Даллеса» и других планах США в отношении СССР, России и русских после Второй мировой войны написано немало. Однако они заслуживают нового к ним обращения в связи с событиями, развёртывающимися в нашей стране и мире поле разрушения Советского Союза.

Согласно информации, добытой в своё время советской разведкой, в апреле 1944 года состоялось секретное заседание Совета по международным отношениям (СМО – американская независимая организация в сфере международных связей). В наши дни эта организация известна как одна из трёх основных наднациональных «теневых» структур, наряду Бильдербергским клубом и Трёхсторонней комиссией. Совет был создан в 1921 году стараниями банкиров, близких к 28-му президенту США Вудро Вильсону (1913-1921), первоначально существовал как филиал «Фонда Карнеги за вселенский мир». Деятельность Совета была направлена на создание системы глобального управления планетой из американской метрополии. Из недр Совета выросла идея создания «мирового правительства». Аллен Даллес с 1927 года занимал в СМО должность одного из директоров, в 1933-1944 годах был секретарём Совета, в 1945-1950 годах – его президентом. Позднее, уже возглавляя ЦРУ (1953-1961), он продолжал оставаться одним из директоров Совета.

Из разведданных о заседании СМО следовало, что, несмотря на демонстрацию дружеских чувств на Ялтинской конференции, в США разрабатываются враждебные в отношении СССР планы на послевоенный период. Выступавший на заседании секретарь Совета Даллес говорил: «Окончится война, кое-как всё утрясётся, устроится. И мы бросим всё, что имеем, всё золото, всю материальную мощь или ресурсы на обольванивание и одурачивание людей. Посеяв в России хаос мы будем незаметно поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут

насаждать и вдальблывать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства – словом, всякой безнравственности. Мы будем незаметно, но активно и постоянно способствовать самодурству чиновников, взяточничков, беспринципности. Бюрократизм и волокита будут возводиться в добродетель. Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны, превратятся в пережиток прошлого. Хамство и наглость, ложь и обман, пьянство и наркоманию, животный страх друг перед другом, и беззастенчивость, предательство, национализм и вражду народов, прежде всего вражду и ненависть к русскому народу – всё это мы будем ловко и незаметно культивировать. И лишь немногие, очень немногие будут догадываться или понимать, что происходит. Но таких людей мы поставим в беспомощное положение, превратим в посмешище. Найдём способ их оболгать и объявить отбросами общества. Мы будем братья за людей с детских, юношеских лет, будем всегда главную ставку делать на молодёжь, станем разлагать, развращать, растлевать её. Мы сделаем из них шпионов, космополитов. Вот так мы это сделаем».

Принадлежность этого текста А. Даллесу подвергалась сомнению. Однако многие исследователи считают, что в его основе лежит подлинный документ, а приведённый выше текст если не по букве, то по духу соответствует оригиналу. План в своё время был доведён до Конгресса США. Имеются данные, что и этот факт стал достоянием советской разведки.

Начальник секретариата Л.П. Берии Б.А. Людвигов свидетельствовал, что информация о выступлении Даллеса дошла до И.В. Сталина в кратчайшие сроки и вызвала весьма отрицательную реакцию. «Одним из возможных источников информации об этом мог, например, быть Эдджер Хисс, высокопоставленный сотрудник администрации президентов США Рузвельта и Трумэна». Согласно Хлобутову, «план Даллеса» – «не что иное, как проект, в то время не утверждённый руководством США и не принятый на доктринальном уровне. Он представлял собой не более чем оперативный замысел, предполагавший соответствующие действия».

И действия последовали. За распадом СССР последовала гиперинфляция, обнищание масс и приватизация природных ресурсов России горсткой элиты, близкой к Кремлю, к Ельцину. Всё это проходило при Ельцине и при его непосредственном участии.

Многие изумлялись, как Ельцин, при его не особенно большом уме, переигрывал своих высококолых и трезвых оппонентов? А очень просто. В политике нередко побеждает не тот, кто умнее, а тот, у кого есть решимость «выстрелить первым». Ельцин всегда стрелял первым. Венцом политической авантюры Ельцина стали два успешных государственных переворота – переворот августа 1991 года и октябрьский переворот 1993 года, обеспечивший ему неограниченную власть.

Весьма любопытными были оценки Б. Ельцина, высказанные западными политологами и экспертами. Приведу некоторые из них. Британский еженедельник «Экономист» писал: «Ещё до его ухода с поста большинство россиян по всей стране, от Калининграда до Владивостока, не испытывали к своему президенту ничего, кроме презрения, – отчасти из-за галопирующей инфляции, невыплаты зарплат, разграбления народного достояния олигархами, но ещё больше из-за унижения, которому он, по их мнению, подвергал страну своими пьяными клоунскими выходками».

Редакция «Гардиан» отмечала: «Хотя Ельцин и считал себя отцом-основателем посткоммунистической России, Томас Джефферсон из него не получился. Встреча, где президенты России, Украины и Белоруссии работали над планом распада Союза, закончилась пьяной ссорой. Демократический заряд России продлился всего два года, пока новый президент не приказал танкам стрелять по тому же самому парламенту, который помог ему покончить с советской властью».

Привожу слова из статьи Марка Симпсона, опубликованной в «Гардиан» 26 апреля 2007 года: «Вечно пьяный пройдоха, который довёл большую часть своего народа до невообразимой нищеты, одновременно фантастически обогатив свою клику. Президент, который ограбил целое поколение, украл их пенсии, «отпустил» уровень жизни в свободное падение и урезал на десятки лет среднюю продолжительность жизни российских мужчин: теперь она самая низкая в развитых странах (так начался процесс вымирания России-матушки, продолжающийся по сей день). Человек, начавший свою карьеру популиста с кампаний относительно скромной коррупции партийных функционеров, позже стал главой страны в эпоху такой широкомасштабной коррупции и бандитизма, которые не имеют аналогов в истории».

Даже антикоммунист и антисоветчик А. Солженицын, яркий противник советского строя, вынужден признать, что «в результате ельцинской эры разгромлены все основные направления нашей государственности, народно-хозяйственной, культурной и нравственной жизни. Ничего не осталось такого, что не было бы разгромлено или разворовано». Но вернёмся к «загадке» Даллеса.

1 февраля 2007 года И.М. Ильинский, ректор Московского гуманитарного университета, в беседе с генералом армии Ф.Д. Бобковым, имея в виду цитированный выше текст, спрашивал: «Письмо Аллена Даллеса, бывшего шефа ЦРУ, в котором он говорит о том, как они будут морально разлагать, развращать советский народ, и прежде всего молодёжь, – оно было или нет? Говорили, что письмо сфабриковано». Ф.Д. Бобков отвечал: «Было. Письмо было даже опубликовано. Где-то в году 1968-м, по-моему, тогда ещё Мартин был начальником внешней разведки, мы с ним впервые написали в ЦК документ на базе разведданных об идеологической борьбе, как мы её видели, и т.д. Серьёзный



был документ. Коллегия КГБ заседала по этому поводу».

Вопрос о том, что появилось раньше – мифы советских писателей о плане или сам план, имеет логичный ответ. С. Макагон в этой связи пишет: «...Появились «правдолюбцы», стремящиеся доказать, что «план» – фальшивка советской пропаганды. Их претензии, в основном, сводятся к двум моментам: Во-первых – отдельные места «плана» буквально дословно совпадают с текстами художественных произведений советских писателей 60-х годов XX века. Во-вторых – в рассекреченных материалах ЦРУ и американского Госдепа нет материалов с аналогичным текстом или названием. Однако, данный текст вполне соответствует личности А. Даллеса и общей ориентации американской внешней политики того периода. К тому же «план» никогда не был оружием советской пропаганды – вероятно, имелись основания сохранять его засекреченность, убергая агентурную сеть в США и скрывая от готовящегося к войне противника знание его стратегических планов. Только в 60-е годы этот план появился в литературных текстах».

В отечественной научной и публицистической литературе широко представлено убеждение, что серьёзных объективных причин для развала СССР не существовало. Он – следствие грубых просчётов и ошибок политиков. В случаях, когда вина за распад СССР перекладывается на Запад, развал предстаёт результатом осуществления «плана Даллеса» и многих других планов реставрации капитализма в СССР, инициированных США и осуществлённых американско-английской агентурой при помощи деятелей типа Н.С. Хрущёва и М.С. Горбачёва. В.С. Павлов, последний советский премьер-министр, весной 1991 года публично обвинял в заговоре против нашей страны международных банкиров. Такой заговор «был и есть», – говорил он. Частью заговора было решение о создании Международного коммерческого «Банка общественного финансирования и кредитования национальных программ», ставшее предвестником уничтожения СССР как последней серьёзной преграды на пути образования нового мирового экономического порядка.

«Способ проектирования. Раз в пять лет выходит документ «Глобальные тренды ЦРУ». Это открытый аналитический документ, представляющий проект будущего».

Продолжение в следующих номерах

Владимир ЕГОРЫЧЕВ,
кандидат исторических наук,
член Союза писателей
Беларуси

НОВЫЙ ГОД

Новый Год стучится в дверь!
Открывай ему скорей.
Краснощёкий карпуз –
Твой теперь надёжный друг.
Верно будете дружить,
Вместе будете расти,
Набираться сил, здоровья,
Позабудут вас все хвори.
Приглашай его ты в дом,
Вот раздался бой часов.
Бьют часы двенадцать раз.
Счастье к вам пришло! Встречай!
Поделись ты ним с друзьями,
Близкими людьми, гостями.
Пожелай им всем сейчас
Мира, радости, добра.
Ёлка светится огнями,
Сказка рядом... Вот и сани
Заскрипели у ворот...
Кто там? Это Дед Мороз!
С внучкой заглянул на праздник,
Он несёт с собой подарки.

А игрушки, что на ёлке,
Ожили вдруг. Зайцы, гномы,
Куклы, шарики, котята,
Птички, белки и лисята,
Медвежата и ежи...
В пляс пустились шалуны.
Смех, забавы и веселье...
Только гнуться ветви ели.
Кажется, что в самый раз
Ёлке тут пуститься в пляс.
А Снегурочка, девчушка,
Раздаёт гостям игрушки,
Шоколадки, апельсины,
Яблоки и мандарины...
Хвои аромат витает,
За окном луна сияет,
Дивным светом голубым
Все деревья серебрят.
В воздухе кружат снежинки,
Весело сверкают льдинки,
Всё вокруг белым-бело...
Сказку дарит Новый Год.

Раиса КУДАШЕВА



КУДА УХОДИТ СТАРЫЙ ГОД

Новый Год приходит громко,
Ввысь петардами гремя —
И светлеет неба кромка
Сторонами четырьмя.
Тем огням не нагреться —
Взмоят в небо вместо птиц,
Заглушив сопрано-мецо
Телевизорных певиц.
Старый Год уходит тихо,
Чуть на цыпочки пристав.
А вчерашняя шумиха
Спать уляжется, устав.
Вслед ему помашем с горки —
Выдают его пути
Мандариновые корки
И хлопушек конфетти.
Но назавтра непогода,
Понавалит снега-льда —
И от Старого нам Года
Не оставит ни следа...

Игорь ШЕВЧУК

Хроника

8 января 1942: началась Ржевско-Вяземская наступательная операция. За четыре месяца боёв потери Красной армии составили около 770 тысяч человек. Общие потери противника – около 330 тысяч солдат и офицеров убитыми, ранеными и пропавшими без вести. Результатом операции стало освобождение Московской, Тульской и ряда районов Калининской и Смоленской областей. Однако, несмотря на очень большие потери советских войск, окружить и уничтожить ржевско-вяземскую группировку вермахта им не удалось.

9 января 1951: официально открыто здание штаб-квартиры ООН в Нью-Йорке. На момент создания ООН в неё входила 51 страна; с 2011 года членами ООН являются 193 страны – почти все суверенные государства мира. Последним государством, вошедшим в ООН под номером 193, стал Южный Судан.

10 января 1943: начало операции «Кольцо», завершающего сражения Сталинградской битвы. Немцы потеряли около 140 тыс. человек убитыми, 91545 человек сдались в плен. Около 6000 человек были эвакуированы по

воздуху. Любопытно, что пытавшихся скрыться немцев вылавливали в Сталинграде и окрестностях ещё несколько дней после общей капитуляции, последний такой пленный арестован 22 февраля (с 3 по 22 февраля их оказалось 545 человек). Отношение советских солдат, несмотря ни на что, к пленным было гуманно, о чём свидетельствуют Ф. Паулюс и К. К. Рокоссовский.

11 января 1960: в СССР, в Звёздном городке, создан Центр подготовки космонавтов.

12 января 1943: началась операция «Искра», в результате которой была прорвана Ленинградская блокада. В советских источниках чаще всего указывались следующие цифры немецких потерь за первый период операции «Искра» 12-30 января 1943 года: убитые и раненые – 19 000 человек, пленные – 1275 человек. Всего же потери 18-й армии в январемарте 1943 года по немецким данным составили 73309 убитыми, ранеными и пропавшими без вести (из них 19611 человек – безвозвратно).

13 января 1945: начало Восточно-Прусской наступательной опера-

ции Советской Армии. В ходе операции советские войска прорвали немецкую оборону, вышли к Балтийскому морю и ликвидировали основные силы противника, заняв Восточную Пруссию и освободив северную часть Польши. В Восточной Пруссии советские войска понесли тяжёлые потери. Уже к концу января в стрелковых дивизиях 3-го и 2-го Белорусских фронтов оставалось по 2,5–3,5 тыс. человек из 6–6,5 тыс., имевшихся к началу операции. К тому же времени 5-я гвардейская танковая армия потеряла половину танков и САУ. Пополнение в ходе боевых действий почти не поступало, так как Ставка ВГК направляла подавляющую его часть на варшавско-берлинское направление.

Потери вооружённых сил нацистской Германии составили: 25 дивизий, другие 12 дивизий потеряли от 50 до 70 % своего состава, были захвачены в плен более 220 тыс. немецких солдат и офицеров, трофеями Красной армии стали около 15 тыс. орудий и миномётов, 1442 танка и штурмовых орудия, 363 боевых самолёта и много другой боевой техники.

УВАЖАЕМЫЕ ДРУЗЬЯ!

Вы можете подписаться на газету «Коммунист Беларуси. Мы и время» в отделениях РУП «Белпочта» до 24 числа каждого месяца (индивидуальный подписной индекс - 63144; ведомственный подписной индекс - 631442).

ПОДПИШИТЕСЬ И БУДЬТЕ В КУРСЕ СОБЫТИЙ!

С целью активизации информационно-пропагандистской деятельности Коммунистической партии Беларуси создан Информационный фонд газеты «Коммунист Беларуси. Мы и время». Средства можно перечислять на расчетный счет редакции газеты: №BY43BLVB30150100144153001001 в отд. №537 г. Минска ОАО «Белинвестбанк», код 739, УНН – 100144153.



ГАЗЕТА
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
БЕЛАРУСИ

ИНДЕКС 63144

ВЫХОДИТ С ИЮНЯ 1990 г.
ИЗДАЕТСЯ НА РУССКОМ
И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Редакция может не разделять взгляды своих авторов. За достоверность информации отвечает автор. «Коммунист Беларуси. Мы и время» не имеет возможности вести переписку, отвечать на письма читателей. Рукописи не возвращаются. Газета выходит 1 раз в неделю. Адреса в Интернете: comparty.by; vk.com/compartyby

Учредитель – Коммунистическая партия Беларуси.
Учреждение «Редакция газеты «Коммунист Беларуси. Мы и время». Регистрационное свидетельство №1109 выдано 27 января 2010 года Министерством информации Республики Беларусь.
Юридический адрес: 220029, г. Минск, ул. Чичерина, 21.
Почтовый адрес: 220029, г. Минск, ул. Чичерина, 21, к. 516.
Тел.: 8(017)343-45-03. e-mail: comparty@telegraf.by
Отпечатано на ГП «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Белорусский дом печати» (220013, г. Минск, просп. Независимости 79/1, Республика Беларусь). Лиц. №02330/99, выд. 14.04.2014 до 30.04.2019 Министерством информации Республики Беларусь.
Подписано в печать 03.01.2023 в 22.00.
Зак. 42. Тираж – 1500 экз.

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР:
Г.В. Кудин

ОТВЕТСТВЕННЫЙ
СЕКРЕТАРЬ:
А.В. Лазуткин

Редакционная коллегия:
Г.П. Атаманов;
В.Т. Винник;
П.В. Кикель;
А.А. Коваль;
А.С. Косенко;
Л.Е. Криштапович;
А.Н. Сокол.



Отсканируйте этот
QR-код для открытия
электронного архива
нашей газеты

